

Fast Expos



MUJERES QUE CORTAN Y PEGAN

ESPECIAL SEMANA DE LA MUJER

Mujeres luchadoras. Mujeres guerreras. Mujeres creadoras. Mujeres que utilizan el collage como medio de expresión. Mujeres digitales. Mujeres analógicas. Mujeres que crean mujeres. Artistas, dignas herederas de otras artistas. Mujeres que empiezan o mujeres que siguen.

Hoy y siempre, por el arte, por las mujeres artistas.



MARZO

VIERNES 1

DELITO DOLOSO

SÁBADO 2

WOFUSA COLLAGE

JUEVES 7

ESPECIAL SEMANA DE LA MUJER: "MUJERES QUE CORTAN Y PEGAN"

SÁBADO 9

MARINA RODRÍGUEZ

MIÉRCOLES 13

IRINA HIRONDELLE

JUEVES 14

DIANA MONTERO
+ CARMEN GARCÍA

VIERNES 15

GATAMOSTAZA

JUEVES 21

NSN997

VIERNES 22

ELSA SIERRA

SÁBADO 23

MONIKA RÜHLE

DOMINGO 24

PROYECTO CHILCO

MIÉRCOLES 27

ALEJANDRO DEL ESTAL

JUEVES 28

ALBERT FLORENT

VIERNES 29

ROBERTO GUILLÉN + MARÍA FRECHEL

SÁBADO 30

DOP ART



Ilustración: Carmen García

SIROCO LOUNGE
c/ San Dimas, 3
21h a 01h

DIANA MONTERO & CARMEN GARCÍA

Carmen se licenció en Publicidad y RRPP, pero nunca dejó de pintar. Actualmente compatibiliza su trabajo en creatividad publicitaria con la ilustración. En la expo del 14 de marzo expondrá una serie de ilustraciones que tratan acerca de un tema muy interesante: cuando el culto va más allá de valorar algo, se convierte en religión. En la exposición podremos acercarnos a nuevas creencias basadas en la cultura que consumimos.

Por su parte, Diana lleva con un lápiz en la mano desde que tiene uso de razón. Se considera un intento semi fallido de abogada, sobre todo desde que descubrió la tinta china, los carboncillos y las miles de cosas que se pueden llegar a hacer con un boli bic. Tras participar en varias ediciones del ciclo Music Pill, expondrá una selección de sus mejores ilustraciones.

Junto a ellas, Tyson vs Secretariat DJs pondrán música al evento. Este dúo se reúne en las aguas internacionales de los mejores locales del país para traer "Slaughter in the Water", su pinchada total que reúne éxitos del ayer, el hoy y el mañana.

jueves 14

{+ info Diana Montero}

{+ info Carmen García}



CULTO





ALBERT FLORENT

Albert Florent es un sujeto Toledano que tras unos años de vida en Madrid, decide emigrar posteriormente a Barcelona, ciudad en la que reside actualmente.

Dedicado gran parte del tiempo a la música en proyectos como el actual Santo Maltés, hace unos años decidió dar rienda suelta también a la pintura, campo en el que nunca se había desarrollado pero en el que sí había trabajado de manera informal a lo largo de su infancia y juventud.

La exposición "Interior / Exterior" contendrá dos series de obras en las que como su nombre indica, por un lado tendremos interiores y por otro exteriores.

Gran admirador del Fauvismo y de las Vanguardias de principios del siglo XX, su trabajo actual, con un marcado carácter naif, se centra en lugares de lo cotidiano, donde el tiempo de la escena se detiene o transcurre con calma. A modo de analgésico, sitúa la obra en un lugar de confort estético, lugar al que acudir como necesidad vital en los tiempos de tumulto y de vorágine que transcurren en la actualidad.

jueves 28 {+ info}

MUJERES QUE CORTAN Y PEGAN

" Mujeres luchadoras. Mujeres guerreras. Mujeres creadoras. Mujeres que utilizan el collage como medio de expresión. Mujeres digitales. Mujeres analógicas. Mujeres que crean mujeres. Artistas, dignas herederas de otras artistas. Mujeres que empiezan o mujeres que siguen. Hoy y siempre, por el arte, por las mujeres artistas, por las mujeres collagistas."

Un proyecto soñado, pensado y llevado a cabo por godArt Lab: Anna Roig (annitaklimt), Javier Magerit y Natalia Romay.

¿Qué encontrará el espectador que se acerque a vuestra Fast Expo?

Una selección de collages (bajo el título de 'Nosotras') hechos a mano o digitalmente de mujeres collagistas de todo el mundo.

Las mujeres han sido objetos, no sujetos del arte a lo largo de la historia. Plataformas e iniciativas como la vuestra luchan por visibilizar y cambiar el rol establecido. ¿Hasta cuándo será necesario? ¿Creéis que estamos avanzando en la actual sociedad?

Será necesario hasta el día que dejemos de hacernos estas preguntas. Estamos avanzando, quizás más lento de lo que nos gustaría pero avanzamos. Eso sí, avanzamos localmente y no globalmente. Avanzamos por colectivos o grupos que nos movilizamos y luchamos por ello. Lo importante es hacer ruido y posicionarnos en el lugar que nos corresponde.

Ha habido una explosión del collage en los últimos años. ¿A qué creéis que se debe? ¿Qué aporta el collage que no lo haga otras técnicas?

Es cierto que ha habido una explosión del collage en los últimos años y creemos que se debe a lo fácil y barato de esta técnica. Fácil en el sentido de que no hay que tener grandes habilidades para cortar y pegar (de hecho es algo que hacemos desde pequeñas) y barato porque el material que se emplea, o bien lo tenemos o podemos encontrarlo fácilmente y por poco dinero.



collage: Sonia Fraga

El collage aporta libertad. No hay normas. No hay reglas. Creemos que es una técnica muy libre y por eso engancha tanto.

Cuáles son vuestras ambiciones como plataforma en un futuro.

Queremos seguir creciendo como plataforma. Seguir realizando al menos un evento grande al año y colaborar con todas las iniciativas que se presenten y que ayuden a darnos visibilidad como mujeres y como artistas.

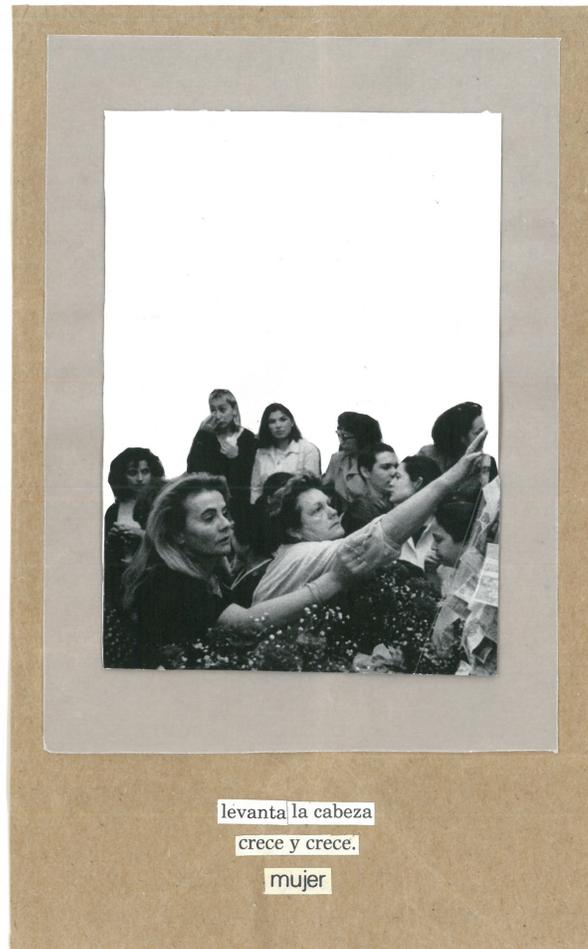
Para acabar, ¿nos recomendáis un grupo de música?.

Sigur Rós



Mujeres Que Cortan y Pegan, expondrán el jueves 7.

{+ info}



collage: Isabel Richarte

**" ...EL
COLLAGE
APORTA
LIBERTAD.
NO HAY
NORMAS.
NO HAY
REGLAS.
CREEMOS
QUE ES UNA
TÉCNICA
MUY LIBRE
Y POR ESO
ENGANCHA
TANTO. "**



Después me pidió perdón y dijo que me quería.

collage: Elena Pardo

MUJERES QUE CORTAN Y PEGAN



COLECTIVO NSN997

NSN997 Neo-politano creativo crew es un colectivo de arte urbano activo a Madrid desde 2014. La obra del colectivo está pensada como una “propaganda positiva”, propaganda de la revolución silenciosa que actualmente se desarrolla en nuestra sociedad. Ellos entienden el arte urbano como una reflexión pública sobre el valor de lo público. Sus Positive Pattern hablan de eso, intentan representar una sociedad feliz y utópica.

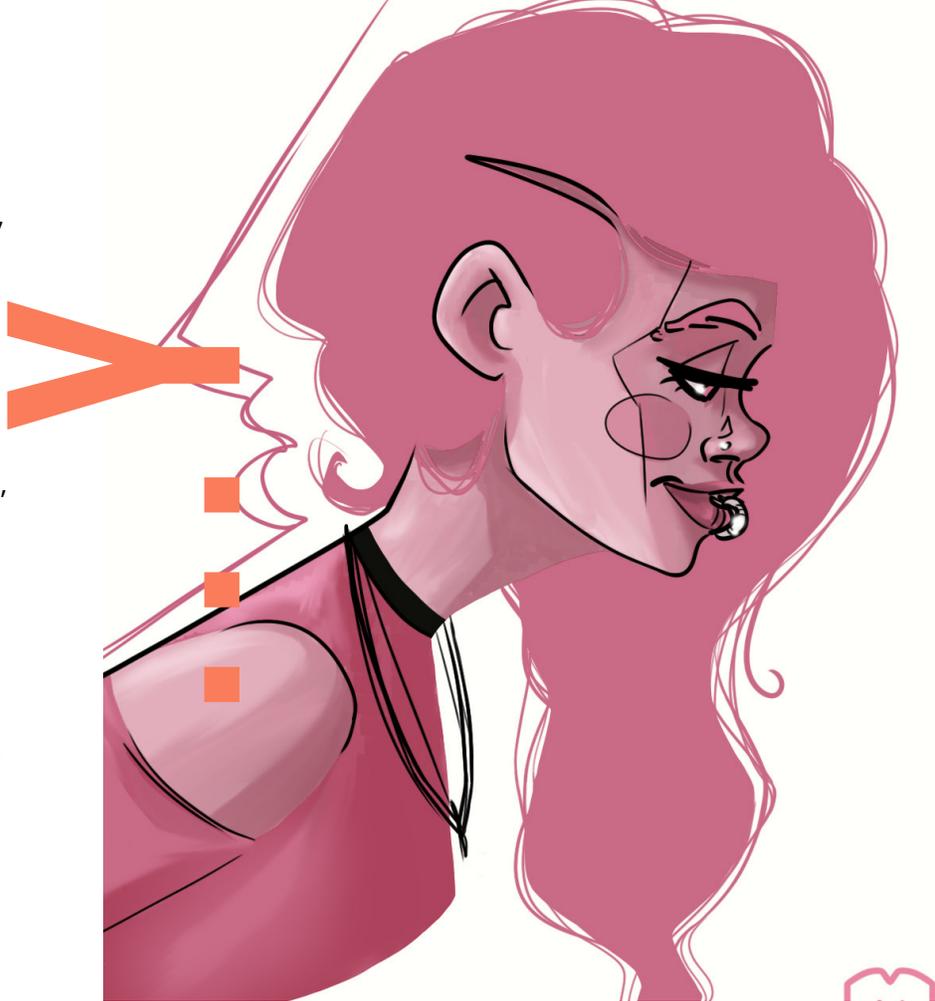
En esta expo presentan carteles y cuadros que trasladan el trabajo desde el muro al papel y otros materiales. Utilizan spray, plantillas, impresión digital y grabado. En esa serie de obras el lettering cobra más protagonismo, para que el mensaje sea más fuerte y claro.

jueves 21 {+ info}

MARINA RODRÍGUEZ

En la Fast Expo de Marina Rodríguez, (M.Ina), podremos encontrar varios de sus últimos trabajos "Pink", así como algunos de sus trabajos de los pasados "inktobers" con retratos femeninos y láminas experimentales, donde el color intenta comerse la técnica para transmitir sensaciones. Sus líneas dispares, que dan movimiento, chocan con cierto regusto Art Nouveau, rompiendo esa clásica perfección.

sábado 9 {+ info}



IRINA HIRONDELLE

Ilustradora madrileña. Amante de las culturas, los libros, los ratones, la naturaleza en general y el arte en particular. En sus creaciones personales expresa ideas o reivindicaciones a veces unidas a textos propios (que podéis encontrar en sus redes sociales) que complementan la obra y que le gusta sean interpretados de forma subjetiva por el ojo que mira y la mente que procesa. La técnica que usa es mixta, creando el dibujo en tradicional con tinta o lápiz y aplicando luego el color mediante proceso digital.

mércoles 13 {+ info}

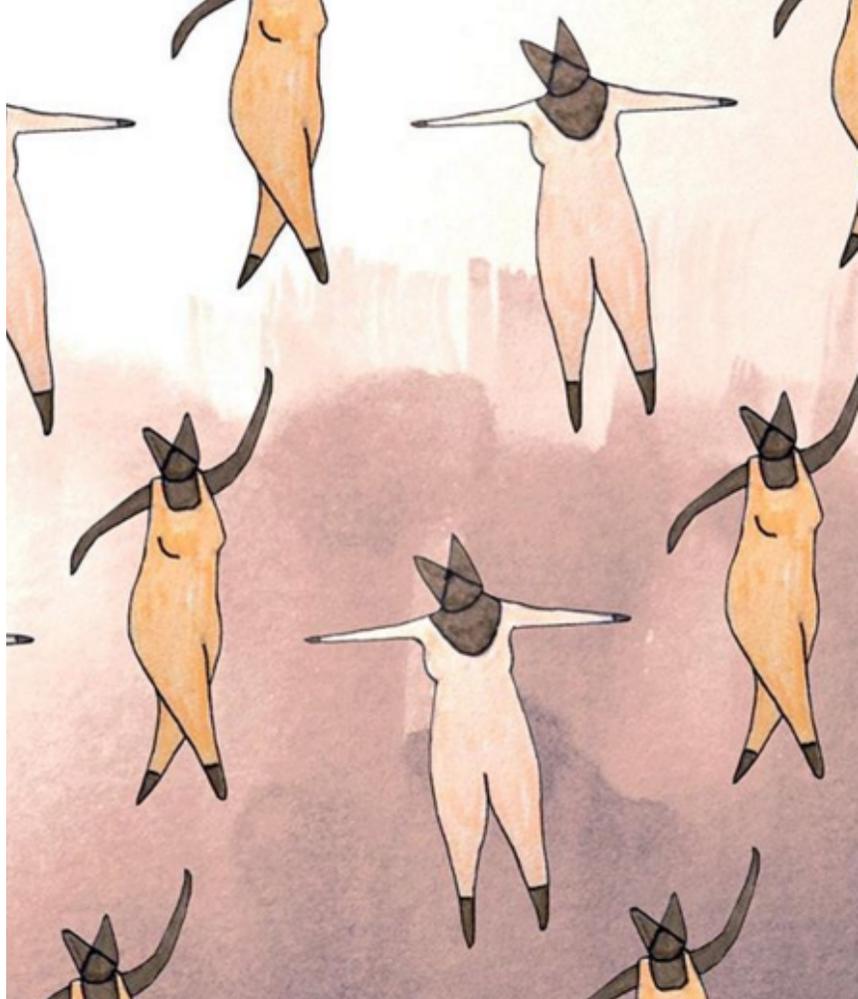
GATAMOSTAZA

El taller creativo de ilustración y diseño gatamostaza deja libre su imaginación para contar historias que conecten con las personas.

Mostrando su obra gráfica en laminas, encuadernaciones, diseño textil y joyería.

En esta ocasión veremos bajo su filtro una serie de ilustraciones que hacen un guiño a portadas de discos míticas, que junto a los temas elegidos por miscelánea DJ amenizarán la expo.

viernes 15 {+ info}



WOFUSA COLLAGE

Principio de incertidumbre trata de la imposibilidad de cada individuo de conocer objetivamente la realidad, basada sólo en esos significados que le buscamos a cada cosa que nos sucede, sólo probabilidades con un cierto nivel de error. De cómo a veces el momento y el lugar son incompatibles, y sin embargo no cesamos de buscar la armonía en nuestra incertidumbre diaria.

sábado 2 {+ info}



ELSA SIERRA

Elsa Sierra es escultora. Para esta exposición el hilo conductor escogido es El imaginario como creador de memoria, donde recupera imágenes y huellas que deja cualquier persona en su memoria, conocido o desconocido, todo genera un registro de sensaciones; la expresión de su aprendizaje deja siempre una huella aquí personificada por un tumulto de niños, son ellos los que nos cuentan lo que están sucediendo en su mente, en su mundo...

En esta exposición colabora con Roberto Segond, videoartista.



viernes 22 {+ info}



MONIKA RÜHLE

Autoplacer... o que tienen que ver las lombrices con todo esto?

Autobiografía, militancia, piel, compromiso social, hedonismo?

Profetisa, juego, inclusión, cuerpo, gruta, otras capacidades?

Entusiasmo, feminismo, ritmo, educación, movimiento, deseo?

Filmar, sobreponer, distorsionar, ampliar, visibilizar, esconder?

Lo interno, lo profundo, lo misteriosos, lo secreto, lo desconocido?

Éxtasis, fascinación, desafío, inmersión, acción, pensamiento?

sábado 23 {+ info}

DELITO DOLOSO

Delito Doloso nace de la necesidad de dos jóvenes madrileñas de explorar distintas manifestaciones artísticas para crear nuevos mundos. Vienen de caminos diferentes pero juntas llevan años otorgándonos visiones alternativas de lo común. En esta Fast Expo retoman su más famosa colaboración: una colección completa que aúna moda, diseño y fotografía inspirada en la obra surrealista de Mark Ryden.

viernes 1 {+ info}



PROYECTO CHILCO

"Inconexas y mezcladas" by Ana Maria Serpa T. y Rebeca Moreno Villarín
ARTISTAS INVITADOS : Georgia Ark Y Miguel Lázaro Bernuy.

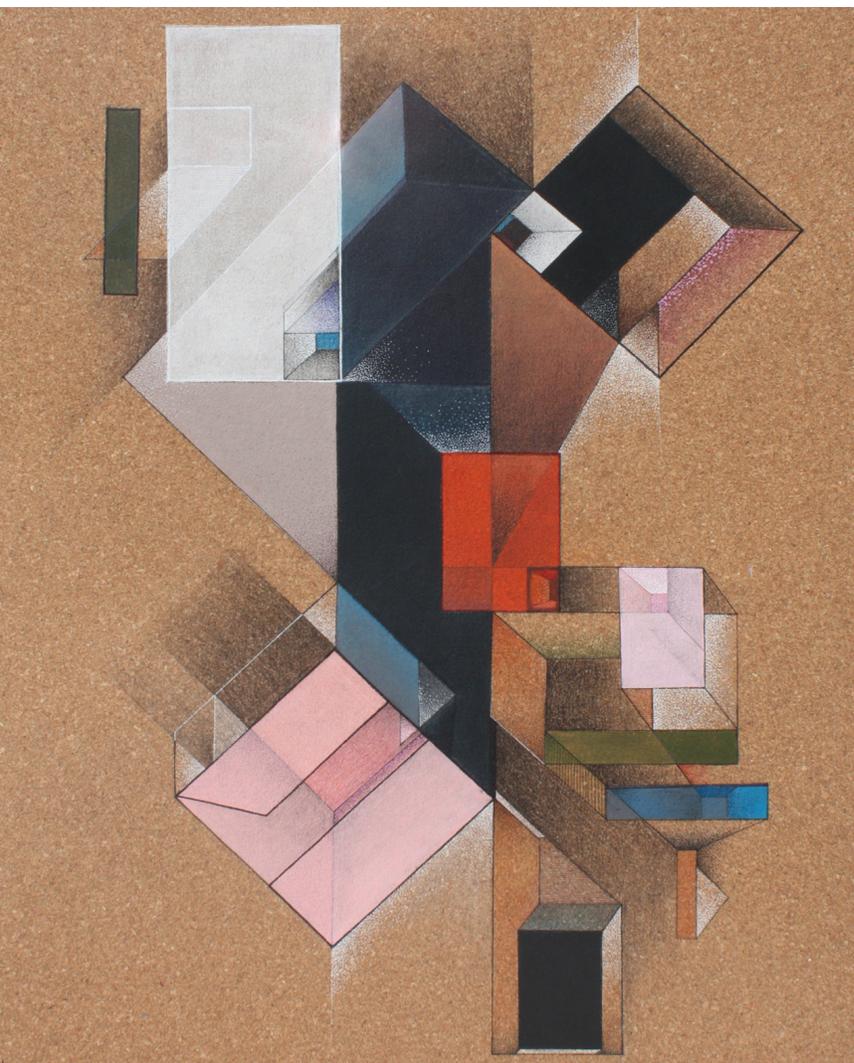
Inconexas son las técnicas y medios que exponen éste grupo de artistas. La mezcla de los cuatro artistas genera una atmósfera singular. Una atmósfera que da cabida a la fotografía cinematográfica de Georgia Ark; las acciones in-orgánicas y dibujos de sus performance enmascarados de Proyecto Chilco (Ana M^a y Rebeca); todo ésto ambientado por la música brumosa de Miguel Lázaro Bernuy.

domingo 24 {+ info}

ROBERTO GUILLÉN + MARÍA FRECHEL

María Frechel y Roberto Guillén presentan para esta Fast Expo una conjunta en la que mezclan sus caminos creativos. Pintura, Abstracción, Gesto, Arte Contemporáneo, Spray, Arte urbano, Amor y Sentimientos se entremezclan en la propuesta que nos presentan.

viernes 29 {+ info}



DOP ART

Daniella Oviedo Ponte (DOP) basa su obra artística en la abstracción geométrica inspirada en arquitectura, en el trazo de formas, volúmenes y perspectivas abstractas y geométricamente imposibles, a las que le gusta llamar "Imposibilia Arquitectónica" valorando principalmente las luces y sombras que logra a través del puntillismo y el difuminado del grafito. Se apoya en diferentes soportes, procurando integrarlo de forma orgánica a la composición, conjugándolo armónicamente con los pigmentos empleados.

sábado 30 {+ info}

ALEJANDRO DEL ESTAL

#ENPERSONA son retratos casuales que extraen el lado más humano de las personas fotografiadas. Son fotos realizadas en unos segundos, sin preparar, con el fin de obtener instantáneas naturales y cotidianas. Cualquier sitio es bueno: la calle, un bar, un camerino...

#ENPERSONA es una serie en la que cabe todo el mundo, sin embargo en esta Fast Expo, dado el peso de Siroco en la escena musical madrileña, el fotógrafo ha hecho un guiño a esta circunstancia seleccionando algunos músicos que se han cruzado en los últimos años con su cámara.



miércoles 27 {+ info}

En la portada de MARZO 2019:
MUJERES QUE CORTAN Y PEGAN
En la foto: Anna Karina Pierrot

Diseño & Edición Sara Navarro

Programación Sara Navarro / sara@siroco.es

OFICINA
c/ San Dimas, 5 bajo.
28015. Madrid. España.
915 933 070

Fast Expos en Siroco Lounge son exposiciones de quita y pon, es arte efímero, es una muestra de arte express en formato fiesta dónde puedes disfrutar de los mejores lustradores y fotógrafos emergentes así como artistas ya consagrados.

Sólo una noche.
Picoteo + música + arte = FAST EXPOS

¿QUIERES EXPONER?
¡CONTACTA!
sara@siroco.es

fastexpos.tumblr.com

Fast Expos

SIROCO FAST EXPOS

SIROCO LOUNGE de 21H A 01H

