

MAGAZINE #7 · SEPTIEMBRE 2018

# Fast Express

SEPTIEMBRE/2018



JORGE AREVALO · CORALIZE · MARINA BENITO  
NATALIA ROBLED0 · PABLO CABRERA  
PICKLEHEADS · ROSEMARIE · PLATO HONDO  
PHRENAN · BUBA VIEDMA · GABLLEGO

S  
SEP  
TIE  
MB  
RE  
20  
18

**SÁBADO 1**

CORALIZE

**JUEVES 6**

MARINA BENITO

**VIERNES 7**

JORGE ARÉVALO

**SÁBADO 8**

NATALIA ROBLEDO

**VIERNES 14**

PABLO CABRERA

**SÁBADO 15**

PICKLEHEADS

**JUEVES 20**

ROSEMARIE

**SÁBADO 22**

PLATO HONDO

**JUEVES 27**

PHRENAN

**VIERNES 28**

BUBA VIEDMA

**SÁBADO 29**

GABLLEGO

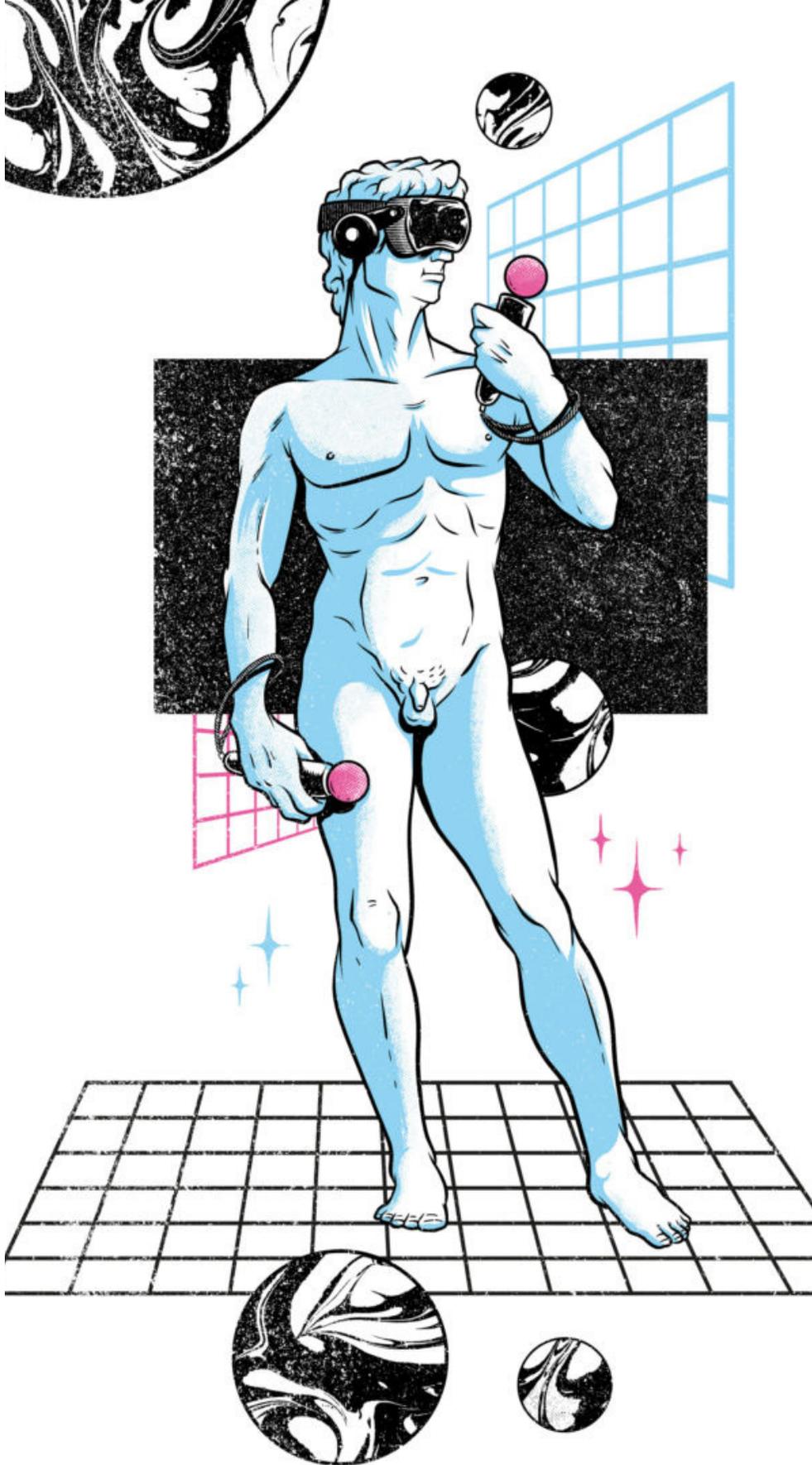


ilustración: Buba Viedma

**SIROCO LOUNGE**  
c/ San Dimas, 3  
21h a 01h



# ROSEMARIE

"Soy Rosemarie, ilustradora. Desde que tengo recuerdos, el dibujo siempre ha estado presente en mi vida. Mi trabajo es una forma constante en la búsqueda de nuevos elementos que me permitan expresar conceptos que difícilmente expreso de forma verbal. La ilustración muchas veces deja una interpretación abierta ante cualquier mirada y eso me fascina.

Me inspira todo lo que me rodea, el mundo y su interior, sacar de contexto elementos cotidianos, cambiar su color, su forma y llevarlos a diferentes atmósferas. Busco a diario ideas y conceptos e intento mantener vivo el espíritu que me lleva a reinventarme constantemente. He publicado dos libros como autora y actualmente estoy trabajando en varios proyectos editoriales.

En mi Fast Expo podéis encontrar parte de este mundo, con sus casas de colores, sus negros personajes, con sus hojas azules y rosas, y su atmósfera inspirada en la naturaleza que siempre llevo presente."

Jueves 20 {+ info}

# JORGE ARÉVALO

---

*Jorge Arévalo se ha convertido en estos años en referente artístico. Sus trabajos se pueden ver en Vanity Fair, New Yorker, Esquire, Rolling Stone o Vogue. Ha publicado varios libros con los que ha sido galardonado con el "Premio Nacional de la AEPD" (entre otros).*

¿Qué encontrará el espectador que se acerque a tu Fast Expo?

Una serie de los mitos del jazz... de hecho creo que siguiendo la línea de mis últimas expos la llamaría "JAZZ ICONS".

También me acompañará la banda de jazz "Booze Bussines".

Quizá tus trabajos más conocidos fueron para el mítico suplemento LA LUNA de El Mundo. ¿Qué recuerdo tienes de esos comienzos y en qué ha cambiado tu trazo desde entonces?

En aquel momento todo estaba por explorar y el trabajo vectorial todavía pesaba mucho, ahora mis ilustraciones han ganado en carnalidad y textura, aunque siguen teniendo la misma esencia de entonces.

¿De dónde vienen tus referentes a la hora de dibujar?

Del cine, la fotografía, la música...

¿Cual es la ilustración de la que te sientes más orgulloso?

Joe Ramone para la portada de mi primer libro, sintetiza todo lo que es mi estilo de ilustración en un personaje icónico.



¿Qué personaje tienes ganas de ilustrar, que todavía no hayas hecho?

Los protagonistas de "LaLaLand", me fascina la fotografía de la película, la estética, la música, ese amor en general y ese amor por el jazz.

¿Nos recomiendas un grupo de música?

Beach Boys...es algo generacional, pero es que camisas hawaianas aparte son muy buenos!



JOEY

Jorge Arévalo expondrá el viernes 7.

{+ info}

**" MIS  
ILUSTRACIONES HAN  
GANADO EN  
CARNALIDAD  
Y TEXTURA,  
AUNQUE  
SIGUEN  
TENIENDO LA  
MISMA  
ESENCIA DE  
ENTONCES. "**



**JORGE  
ARÉVALO**



# CORALIZE

*Para Coral crear es una manera de vivir con ilusión e inspirada, de explicarse el mundo dentro de su mente caótica y de materializar conceptos o sensaciones de las que quiere hablar sin palabras. Graduada en Bellas Artes se inclina por la ilustración, el collage y la fotografía, pero no se define a través de ninguna etiqueta artística. Le inspira el mundo natural y el sobrenatural, la dimensión humana y la filosofía.*

*En su Fast Expo podremos ver un pedazo de su universo creativo. Ilustraciones con técnica tradicional, protagonizadas en su mayor parte por retratos; collages digitales y fotografías. La exposición además contará con una sesión de música por parte de Dj Alecssia, su hermana, formada en la Yamaha Music School de Valencia y Dj residente en Buddha Denia.*

**Sábado 1 {+ info}**



# BUBA VIEDMA

*Buba Viedma es un ilustrador y diseñador gráfico nacido en Madrid. Creció en un barrio en el que salir a la calle tras la puesta de sol implicaba volver casa descalzo por lo que era mucho más práctico quedarse en casa viendo dibujos animados, leyendo y, por supuesto, dibujando.*

*Tras una larga mili de imprentas, estudios y agencias de publicidad; a la vez que realizaba encargos freelance para pequeños clientes bajo el paraguas de Mentecalamar Studio. A principios de 2014 decidió apostar por el estudio y trabajar por su cuenta.*

*En su tiempo libre limpia su casa, hace la colada, cocina y lucha contra el mal; aunque para esto último no le sobra mucho tiempo.*

*Con "El Conejo y La Serpiente" pretende reflexionar sobre el funcionamiento de su propio cerebro, mezclando ideas de su pensamiento consciente con imágenes de su propio subconsciente que utilizará para crear una serie de obras que hablan de sueños, nuevos dioses y otros conceptos más o menos estúpidos que suelen asaltarle la mente, a la vez que trata de crear un lenguaje y una mitología propias por el camino.*

**Viernes 28 {+ info}**

## MARINA BENITO

Un creciente interés en el estudio del color hace que lo más primario, plantas y hojas sencillas pierdan su significado inicial; se parte de un elemento cotidiano y natural para descontextualizarlo y convertirlo en una naturaleza nueva. Este concepto de cambio supone un paralelismo con el proceso creativo en relación a la pieza final; incidiendo en la idea de que lo que permite evolucionar es el camino en lugar de la meta.

Jueves 6 {+ info}



## NATALIA ROBLEDÓ

Ilustradora y profesora de dibujo. “Desde pequeña me he sentido fascinada por la cultura japonesa y es una constante en mi vida. Suelo trabajar con acuarela y tinta china para hablar sobre lo femenino por medio de una línea clara y simple”

Sábado 8 {+ info}

## PABLO CABRERA

En mi fast expo encontrarás ilustraciones basadas en figuras geométricas, desde el flat design hasta perspectivas isométricas. Me gusta crear micromundos que cuenten historias, jugar con las profundidades y los espacios. Siempre explorando cosas nuevas, pásate por mi expo porque te aseguro muy buen rollo.



Viernes 14 {+ info}



## PICKLEHEADS

PickleHeads es una pareja de artistas compuesta por Susana Bravo y Jorge Gago que combinan la ilustración tradicional y analógica con la técnica digital creando así obras con un mayor componente visual. Sus ilustraciones están basadas en personajes que han sido fundamentales e inspiradores para ellos y para gran parte de la Generación X.

Sábado 15 {+ info}

## PLATO HONDO

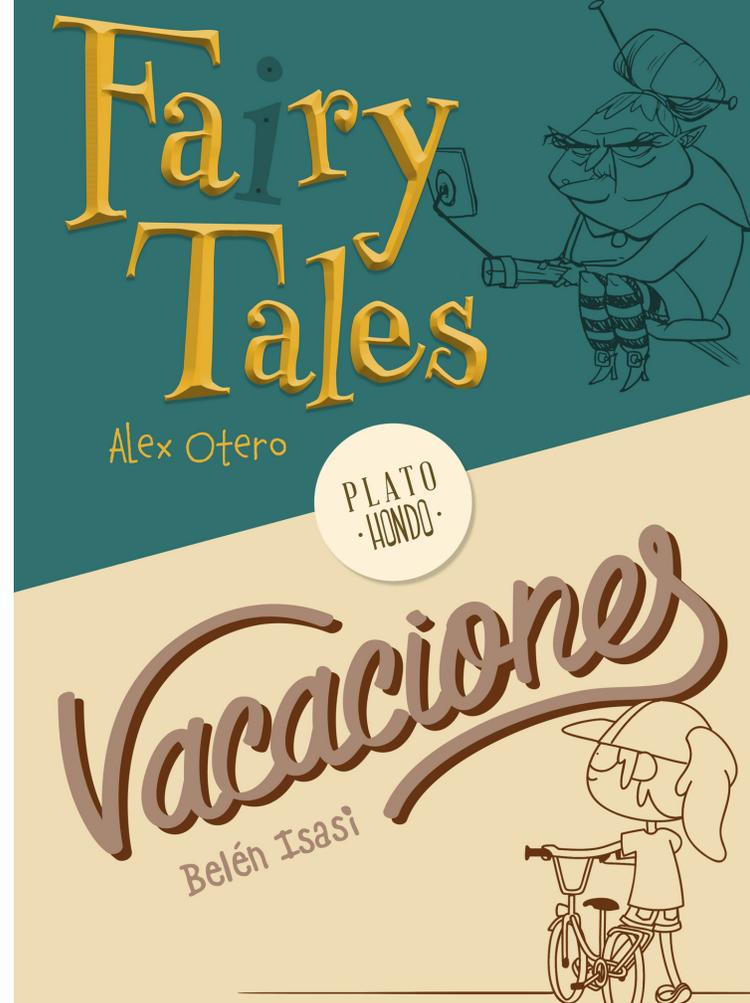
Alex Otero y Belén Isasi presentan un menú doble, una combinación de sabores distintos y distantes que maridan a la perfección.

“Fairy Tales” combina golpes de acidez y toques amargos que destilan el final del cuento de hadas con virutas de humor negro.

“Vacaciones” ofrece una propuesta refrescante y evocadora, con espuma de mar y aire de montaña.

Bon appetit!

Sábado 22 {+ info}



## PHRENAN

Esta exposición es una muestra de su faceta como ilustrador, con un estilo muy influenciado por el cómic, los carteles de cine ochentenos y el arte fantástico, trato de evadir la realidad, dando rienda suelta a la imaginación. Fantasías pobladas de monstruos, interpretaciones de películas de culto, homenajes de ciencia ficción o terror, y odas gráficas a la mitología.

Jueves 27 {+info}

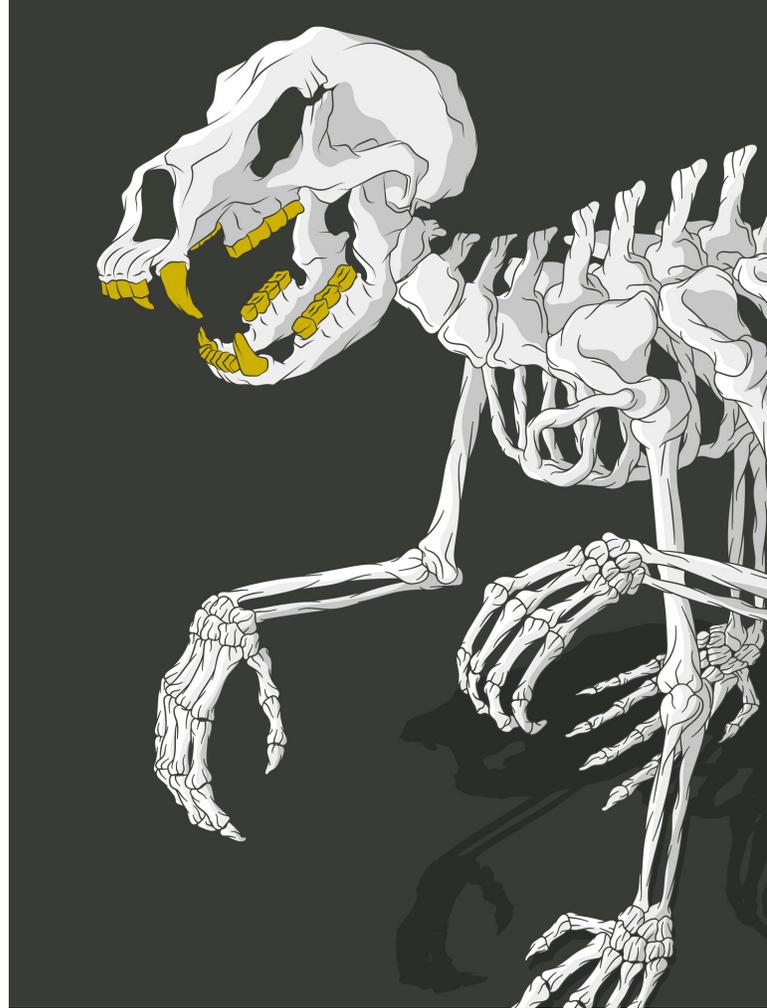
## GABLLEGO

“Sentrato” y “Old Bones”.

Sentrato es una especie de composición de percepciones ilustradas de los sentidos, de cómo a través de una experiencia se puede visualizar una conclusión y ejemplificarla.

En cuanto a Old Bones, siempre me fascinó dibujar esqueletos inexistentes para imaginarme cómo serían antes de ser esqueletos, o quizá sea una excusa para dibujar huesos.

Sábado 29 {+ info}



**En la portada de SEPTIEMBRE 2018:  
"Lou" by JORGE ARÉVALO**

**Diseño & Edición** Sara Navarro

**Programación** Sara Navarro / sara@siroco.es

OFICINA

c/ San Dimas, 5 bajo.  
28015. Madrid. España.  
915 933 070

Fast Expos en Siroco Lounge son exposiciones de quita y pon, es arte efímero, es una muestra de arte express en formato fiesta dónde puedes disfrutar de los mejores lustradores y fotógrafos emergentes así como artistas ya consagrados.

Sólo una noche.

Picoteo + música + arte = FAST EXPOS

**¿QUIERES EXPONER?**

**¡CONTACTA!**

sara@siroco.es

**fastexpos.tumblr.com**

*Fast Expos*

**SIROCO  
FAST EXPOS**

SIROCO LOUNGE de 21H A 01H

